

[30th July 1962]

அரசாங்க உத்தியோகங்களில் அரிசனங்கள்

4. கேள்வி.—திரு ஏ. ஆறுமுகம் : கனம் நிதி அமைச்சர் தயவு செய்து கீழ்க்கண்ட கேள்விகளுக்குப்ப தில்லிப்பாரா—

(அ) தமிழக சர்க்காரிலே இலாக்காக்கள் வாரியாக, உத்தியோக வாரியாக எத்தனை பேர்கள் பணிபுரிகிறார்கள்?

(இ) அவர்களில் இலாக்கா வர்ரியாக எத்தனை அரிசன வகுப்பைச் சேர்ந்தவர்கள் வேலை செய்கிறார்கள்?

(உ) அரிசனங்களுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட சதவீத அளவிற்கு அவர்கள் உத்தியோகத் துறையில் வாய்ப்புகள் பெற்றிருக்கிறார்களா?

(எ) அப்படி இல்லை என்றால் அவர்களுக்கென ரிசர்வ் செய் துள்ள விதிதாசாரத்தைப் பெறுவதற்கு சர்க்கார் என்ன நடவடிக்கை எடுத்துக்கொள்ள உத்தேசம்?

A.—(அ) and (இ) இத்தகவல்களைச் சேகரிப்பதற்குச் செலவாகும் நேரத்திற்கும் உழைப்பிற்கும் ஏற்ப பலனே பொது நலனே இராது.

(உ) இல்லை.

(எ) இப்பிரச்சனையைப் பரிசீலனை செய்து, தகுந்த சிபாரிசுகள் செய்ய ஐ.ஏ.ஏ.ஸ். அதிகாரி ஒருவரை அரசாங்கம் விரைவில் நியமிக்கும்.

நிரந்தர ரேங் சினிமாக்கள்

5 கேள்வி.—திரு மு. கருணாநிதி : கனம் நிதி அமைச்சர் தயவு செய்து கீழ்க்கண்ட கேள்விக்கு பதிலளிப்பாரா—

1961-ல் தமிழ் நாட்டில் இருந்த சினிமா தியேட்டர்கள் ரேங் சினிமாக்கள் எத்தனை? மாவட்டவாரியாக?

A.—The total number of permanent and touring cinemas that were in existence in 1961 in each district of this State is as follows.—

District.	Permanent.	Touring.
Madras City ..	—	—
North Arcot ..	25	78
South Arcot ..	27	49
Thanjavur ..	37	61
Tiruchirappalli ..	44	107
Madurai ..	43	80
Ramanathapuram ..	23	52
Tirunelveli ..	29	30
Coimbatore ..	54	95
The Nilgiris ..	13	6
Salem ..	41	61
Kanyakumari ..	12	2
Chingleput ..	27	96